

Période 4

Apprendre ensemble et vivre ensemble

Comprendre la fonction de l'école	Se construire comme personne singulière au sein d'un groupe
<i>Respecter les temps et les espaces / Se déplacer</i>	<i>Être autonome / S'intéresser et respecter les autres</i>
<p>Ranger les coins de la classe. Aller chercher et ranger le matériel (colle, ciseaux, feutres...) et savoir le ranger. Aller à la bibliothèque de l'école : repérer les locaux et les règles d'utilisation. Se déplacer calmement et en silence. Apprendre à se ranger par deux pour se déplacer.</p>	<p>Définir les tâches et établir un tour de rôle pour les différentes tâches dans la classe (arroser les plantations, passer avec la poubelle lors de la collation, ranger, ramasser les papiers...) Aller chercher quelque chose à un endroit donné (colle, ciseaux, mouchoirs...) dans la classe ou à proximité. Aider un camarade (lors des séances d'E.P.S ou lors d'une activité en classe) . Ne pas couper la parole aux adultes qui parlent. Participer à une sortie avec d'autres adultes, leur obéir. Utiliser les règles de politesse avec les adultes et les autres enfants. Respecter le matériel de la classe. Fixer son attention et mener une activité à son terme.</p>
<i>Entrer dans les activités scolaires</i>	
<p>Savoir ce que l'on a fait en atelier ou en motricité.</p>	

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : l'oral et l'écrit

L'oral	L'écrit
<i>Oser entrer en communication</i>	<i>Écouter l'écrit et comprendre</i>
<p>Découvrir de nouveaux jeux. Désigner les objets, donner leur fonction. Exprimer une demande. Transformer la demande pour se faire comprendre. Demander des renseignements.</p>	<p>Prendre des indices et les expliciter pour reconnaître un album demandé. Reconnaître, évoquer les personnages. Reconstituer une histoire à partir d'images. Raconter une histoire.</p>
<i>Comprendre et apprendre</i>	<i>Découvrir la fonction de l'écrit</i>
<p>Écouter les consignes, les comprendre et y répondre. Comprendre un conte raconté ou lu par l'adulte. Apprendre les noms des différentes parties des objets, les caractériser (forme, couleur).</p>	<p>Repérer et nommer des livres. Distinguer les livres des autres supports de lecture. Repérer et nommer une recette de cuisine.</p>

Commencer à utiliser des connecteurs logiques.	
<i>Échanger et réfléchir avec les autres</i>	<i>Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement</i>
Formuler une consigne, présenter un atelier. Désigner et nommer les outils et les matériaux utilisés dans les activités. Commenter les cahiers multimédias (de la classe ou faits par les parents). Verbaliser des actions passées (vécues en classe ou à la maison) avec un support.	Cahier multimédia : anticiper son usage, ce qu'on va y mettre, ce qu'on pourrait y mettre, à l'école ou à la maison. Dicter à l'adulte.
<i>Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique</i>	<i>Découvrir le principe alphabétique</i>
<i>Structure / Syntaxe</i>	Connaître l'initiale de son prénom. Connaître d'autres lettres de son prénom et les nommer. Repérer d'autres lettres. Reconnaître son prénom.
Produire des phrases simples correctes, même très courtes.	
<i>La conscience phonologique</i>	<i>Commencer à écrire tout seul</i>
Dire des comptines et chanter des chansons.	Tracer des traits d'un point à un autre. Effectuer un quadrillage à la peinture. Tracer des croix.
<i>Vocabulaire</i>	Suivre un chemin (pistes graphiques). Repasser sur un dessin en pointillés. Faire des points. Entourer.
Apprendre des mots nouveaux. Nommer les lieux, les personnages, les actions. Utiliser le vocabulaire spatial. Utiliser les temps du passé et du futur. Comprendre des connecteurs temporels simples et les utiliser. Utiliser le connecteur de cause : parce que	Occuper une surface à l'aide des signes graphique que l'on connaît. Écrire des lettres. (S'entraîner à écrire son prénom ou quelques lettres). Tracer des lignes fermées à partir d'un point donné : vers le rond.
<i>La diversité linguistique</i>	
Écouter des chansons dans d'autres langues.	

Construire les premiers outils pour structurer sa pensée

<i>Découvrir les nombres et leur utilisation</i>	<i>Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées</i>
<i>Utiliser les nombres</i>	<i>Formes et grandeurs</i>
<p>Dénombrer une petite quantité : compter les enfants absents.</p> <p>Mettre en correspondance le nombre d'absents et la constellation correspondante.</p> <p>Compléter une collection pour atteindre un nombre donné.</p> <p>Associer différentes représentations des nombres.</p> <p>Comparer des collections (nombre de filles / nombre de garçons, nombre de cerceaux:nombre d'enfants, nombre de ciseaux:nombre d'enfants...) en situation fonctionnelle.</p>	<p>Comparer des objets selon leur contenance au coin sable ou au coin eau.</p> <p>Reconnaître et nommer des formes géométriques simples (carré, rond, triangle) éventuellement rectangle.</p> <p>Réaliser des puzzles et des emboîtements avec des formes géométriques.</p> <p>Ranger 3 ou 4 objets par ordre décroissant ou croissant.</p> <p>Repérer un intrus dans une collection donnée...</p>
<i>Étudier les nombres</i>	<i>Suites organisées</i>
<p>Décomposer et recomposer le nombre 3.</p> <p>Lire le nombre 3.</p> <p>Réciter la suite orale des nombres jusqu'à 4.</p> <p>Apprendre des comptines numériques.</p> <p>Résoudre de petits problèmes pour chercher. (objets gigognes)</p>	<p>Reproduire une suite d'objets.</p>

Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

<i>Les productions plastiques et visuelles</i>	<i>Univers sonores</i>
<i>Peinture et autres médiums</i>	<i>Jouer avec sa voix</i>
<p>Découverte des couleurs.</p> <p>Mélanges fortuits.</p> <p>Expérimenter différents matériaux, techniques supports, gestes.</p>	<p>Chanter avec l'enseignant en respectant le rythme.</p> <p>Chanter avec les autres.</p> <p>Mémoriser des chansons.</p> <p>Dire des comptines en articulant correctement.</p>

	<i>Affiner son écoute</i>
	Écouter des productions variées : chansons et œuvres musicales de répertoires différents.
<i>Compositions</i>	<i>Explorer les instruments</i>
Découverte de différents outils et matériaux. Utiliser différentes techniques. Réaliser des fresques collectives.	Travailler les nuances (fort / piano) Accompagner des comptines et des chants avec des objets sonores sélectionnés et / ou avec le corps).
<i>Dessiner</i>	<i>Le spectacle vivant</i>
Dessins figuratifs. Affiner le geste : colorier. Dessin du bonhomme	
<i>S'exercer au graphisme décoratif</i>	
Dessiner des traits. Tracer des points. Tracer des croix. Tracer des ronds. Bien tenir son outil (pinceau, crayon, feutre).	

Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique

<i>Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets</i>	<i>Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique</i>
Participer aux activités de motricité. Prendre des risques.	Participer aux rondes. Suivre un rythme. Danser.
<i>Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variés</i>	<i>Collaborer, coopérer, s'opposer</i>
Variation des activités motrices : sauter, courir, rouler, ramper, marcher en équilibre, lancer. Se déplacer selon un parcours.	Savoir respecter les règles d'un jeu simple.

Explorer le monde

<i>Le temps</i>	<i>Découvrir le monde vivant / sens</i>
<p>rier un ensemble de photos représentant des actions de la matinée à l'école et à la maison. Comprendre et mémoriser le mot de vocabulaire précis « après » oralisé lors d'anticipation d'actions (futur proche) Apprendre « avant » par opposition à « après » pour des actions lors d'un jeu ou d'un atelier...) Raconter une activité en organisant une série de photos. Anticiper un événement en le situant sur le calendrier de la classe (compter les jours qui restent avant...)</p>	<p>Les animaux : observer les animaux de la cour et du jardin : insectes, oiseaux... Observer les phasmes dans la classe et connaître leurs besoins. Plantations. Travail dans le jardin. Ouïe : écouter les bruits de la vie quotidienne et les identifier sur un enregistrement.</p>
<i>L'espace</i>	<i>Explorer la matière</i>
<p>Situer les différents lieux de l'école et s'y déplacer de manière autonome. Associer lieu de l'école et adulte référent. Ranger au bon endroit. Prendre le matériel nécessaire au bon endroit et le ranger ensuite. Effectuer un parcours de motricité dans l'ordre indiqué. Se situer par rapport à des objets. Faire des rondes et des jeux dansés (déplacement en ligne, en file)</p>	<p>Les propriétés de la matière : découvrir les matériaux naturels : bois, terre, sable, verre...Énoncer quelques une de leurs caractéristiques : dur, mou, cassant, solide etc.</p>
<i>Utiliser, fabriquer, manipuler des objets</i>	<i>Utiliser des outils numériques</i>
<p>Découvrir des objets techniques : commencer à utiliser les ciseaux. Jouer de façon libre avec des aimants. Utiliser des perforatrices. Utiliser des pinces. Sécurité : prendre conscience des objets dangereux à l'école et à la maison. Utiliser le lecteur cd du coin écoute : marche, arrêt, changement du CD, casque.</p>	<p>Utiliser une t ablette (pour faire des puzzles).</p>