

Période 1

Apprendre ensemble et vivre ensemble

Comprendre la fonction de l'école	Se construire comme personne singulière au sein d'un groupe
<i>Respecter les temps et les espaces</i>	<i>Être autonome</i>
Repérer son porte-manteau. Repérer les différents coins jeux et leur organisation. Jouer dans les coins jeux avec les autres enfants Participer à des regroupements.	Accepter de quitter le milieu familial. Accepter de se séparer de son doudou / sa sucette pendant la classe.
<i>Entrer dans les activités scolaires</i>	<i>S'intéresser et respecter les autres</i>
S'habituer à suivre le rythme de vie de la journée. Accepter de participer aux regroupements.	Reconnaître et nommer les adultes de la classe. Reconnaître et nommer quelques enfants de la classe. Accepter de donner la main à un autre enfant (rondes, rang). Dire « bonjour » à son arrivée. Dire « au revoir » le soir. Dire « pardon ».
<i>Se déplacer</i>	
Suivre le groupe dans ses déplacements. Accepter de faire le petit train pour les déplacements.	

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : l'oral et l'écrit

L'oral	L'écrit
<i>Oser entrer en communication</i>	<i>Écouter l'écrit et comprendre</i>
Prendre la parole dans le groupe classe pour se nommer. Apprendre à appeler les enfants de la classe par leur nom. Répondre aux sollicitations des adultes. Dialoguer spontanément dans les coins jeux. Commencer à participer aux rituels de la classe : répondre à l'appel. Prendre la parole pour demander quelque chose, faire un choix. Exprimer ses besoins.	Repérer et nommer le personnage principal dans une histoire courte et simple. Reconnaître une histoire racontée ou lue et en redire des éléments.

Comprendre et apprendre	Découvrir la fonction de l'écrit
Écouter et comprendre une consigne simple. Écouter en silence une histoire. Écouter une poésie.	Découvrir des supports d'écrit variés à l'intérieur de la classe et de l'école (étiquettes, cahiers, affichettes...) Choisir un livre dans la bibliothèque de la classe et le feuilleter sans l'abîmer.
Échanger et réfléchir avec les autres	Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement
Gérer un conflit par la discussion : pouvoir s'excuser. Lever le doigt pour demander la parole, écouter un camarade qui a la parole.	Commencer à utiliser les étiquettes des prénoms (Cantine/garderie, présents)
Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique	Découvrir le principe alphabétique
Structure / Syntaxe	
Produite des phrases simples correctes, même très courtes.	
La conscience phonologique	Commencer à écrire tout seul
Dire des comptines et chanter des chansons.	Laisser des traces : Dans du sable, sur une feuille avec sa main ou des tampons, des jeux de la classe.
Vocabulaire	Tracer des lignes (sur de grandes feuilles à la peinture). Laisser des traces à la peinture avec sa main ou des pincesaux, remplir l'espace. Repasser sur un tracé simple. Remplir une surface limitée.
Désigner et nommer les objets propres à la classe. Désigner, nommer ses objets personnels (sacs, doudous, vêtements). Désigner des personnages, des objets, dans un album, un imagier ou un catalogue.	
La diversité linguistique	

Construire les premiers outils pour structurer sa pensée

<i>Découvrir les nombres et leur utilisation</i>	<i>Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées</i>
<i>Utiliser les nombres</i>	<i>Formes et grandeurs</i>
<p>Évaluer des collections d'objets : un peu/beaucoup. Réaliser une collection de 1 ou 2 objets.</p>	<p>Trier des objets , classer selon un critère donné : couleur, forme, taille. Trier du matériel dans les coins jeux. Réaliser des constructions libres en assemblant des solides (jeux de constructions) Réaliser des encastrement simples. Réaliser des puzzles à encastrement simples (4 pièces).</p>
<i>Étudier les nombres</i>	<i>Suites organisées</i>
<p>Décomposer et recomposer le nombre 2. Lire le nombre 1. Réciter la suite orale des nombres jusqu'à 2. Apprendre des comptines numériques.</p>	<p>Réaliser des alignements d'objets en respectant un algorithme simple 1/1</p>

Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

<i>Les productions plastiques et visuelles</i>	<i>Univers sonores</i>
<i>Peinture et autres médiums</i>	<i>Jouer avec sa voix</i>
<p>Laisser une trace. Expérimenter différents outils dont la main. Expérimenter différents matériaux, techniques supports, gestes. Peindre avec un pinceau de manière libre, peindre avec les mains, tracer des points avec son index.</p>	<p>Apprendre des comptines et des chansons simples. Accompagner les chansons avec des gestes. Évoluer corporellement en chantant (rondes et jeux dansés) Constituer un fichier collectif et individuel des comptines, des chansons et des poèmes appris tout au long de l'année.</p>

	<i>Affiner son écoute</i> S'installer dans des conditions favorables à l'écoute. Écouter pour mémoriser. Écouter pour évoluer (rondes). Réagir à un signal sonore. Écouter et découvrir des productions variées.
<i>Compositions</i>	<i>Explorer les instruments</i>
Réaliser l'étiquette du porte manteau et les couvertures des cahiers.	Utiliser son corps comme première percussion. Accompagner des comptines et des chants avec son corps.
<i>Dessiner</i>	<i>Le spectacle vivant</i>
Dessin libre sur le cahier de dessins à l'accueil, premiers bonshommes.	
<i>S'exercer au graphisme décoratif</i>	
Dessiner des traits. Tracer des points. Bien tenir son outil (pinceau, crayon, feutre).	

Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique

<i>Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets</i>	<i>Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique</i>
Participer aux activités de motricité. Se déplacer selon un parcours. Découvrir le petit matériel : cerceaux, ballons, balles, palets, foulards.	Apprendre à faire une petite ronde. Marcher et s'arrêter à un signal.
<i>Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variés</i>	<i>Collaborer, coopérer, s'opposer</i>
Apprendre à faire le petit train pour se déplacer. Découvrir plusieurs verbes d'action : marcher, s'équilibrer, sauter, glisser, grimper, ramper...	

--	--

Explorer le monde

<i>Le temps</i>	<i>Découvrir le monde vivant</i>
<p>S'intégrer dans un groupe social, la classe, avec des repères temporels marqués.</p> <p>Percevoir les repères qui rythment la journée de classe (regroupement, ateliers, passages aux toilettes, récréations, motricité, sieste...).</p> <p>Fêter les anniversaires, dire son âge et montrer le nombre avec ses doigts.</p>	<p>La vue : trier par couleur, par formes, les éléments des jeux, du coin cuisine.</p> <p>Chercher dans la classe des objets d'une même couleur : boîtes à couleurs.</p> <p>Le schéma corporel : jeux de doigts et prise de conscience de la main, des doigts et des bras.</p> <p>Le corps en mouvement : prise de conscience des grands moyens de locomotion : marcher, courir, sauter.</p> <p>Hygiène : prendre l'habitude de se laver les mains, utiliser la chasse d'eau.</p>
<i>L'espace</i>	<i>Explorer la matière</i>
<p>Explorer l'espace de la classe et se situer.</p> <p>Investir les différents coins de la classe.</p> <p>Explorer l'école et les différents lieux par le jeu, par les déplacements.</p>	<p>Utiliser la pâte à modeler.</p> <p>L'eau : se laver les mains, faire couler.</p> <p>Manipuler différentes matières dans le bac à eau(rempli avec de l'eau ou de la semoule selon les saisons).</p>
<i>Utiliser, fabriquer, manipuler des objets</i>	<i>Utiliser des outils numériques</i>
<p>Découverte des jeux de construction de la classe : cubes, legos, aligner, empiler</p> <p>Utiliser des outils scripteurs : pinceaux à colle, stylo feutre (mettre le capuchon)</p> <p>Le lavabo et les robinets : tourner, pousser, se laver les mains sans éclabousser.</p>	